

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA LOS GÓMEZ <i>“Pensando en las futuras generaciones, construimos hoy; conocimiento, respeto y democracia”</i>	 CO-SC-CER352434
CÓDIGO DP-FO-09	PLAN DE APOYO	VERSIÓN: 4

FECHA: Junio de 2017

PERIODO: Dos

GRADO: Décimo

DOCENTE: Juan Andrés Ospina Marín

AREA: Lengua Castellana

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: _____

• **LOGRO O LOGROS NO ALCANZADOS DURANTE EL PERÍODO:**

- Conoce los orígenes del teatro y sus principales características.
- Identifica y analiza en los textos leídos, la importancia de la literatura a través de la historia
- Interpreta en forma crítica la información que recibe del medio.
- Identifica y diferencia el propósito de distintas manifestaciones verbales y no verbales atendiendo a su propósito y e intención comunicativa.
- Comprende las estructuras de un texto asumiendo una postura crítica ante ellas.

• **PRESENTACIÓN DEL TRABAJO**

El taller debe entregarse, en las fechas establecidas, en hojas de block (limpio y ordenado) a mano y prepararse para la socialización o sustentación en forma oral o escrita según fechas asignadas. Se calificará de la siguiente manera:

Presentación: 30%

Sustentación: 70%

• **TALLER A DESARROLLAR:**

Realizar un ENSAYO ARGUMENTATIVO, en el cual se plantee un paralelo entre el amor y la muerte, tema resaltante en la novela “Romeo y Julieta”:

1. Debe estar en formato Word (impreso y digital). **Nota:** No se recibirán trabajos a mano.
2. Debe tener 1200 palabras sin contar la portada, la cibergrafía y/o la bibliografía.
3. Portada debidamente organizada.
4. Se tienen que tener en cuenta las Normas APA.
5. Se tiene que citar fuentes y autores cuando así lo requiera y de manera correcta.
6. La letra debe ser Arial 12 (No se permite otro tipo de letra ni colores diferentes al negro).
7. Cada párrafo, en su primera línea, debe tener sangría.
8. Tiene que tener epígrafe con su respectivo autor en *letra cursiva* y entre comillas.

Nota: La sustentación será de manera oral frente de forma expositiva.